**Аннотация**

**к рабочей программе**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**1-4 классы**

**Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы**

 Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» для 1 - 4 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения, примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству; разработана в рамках УМК «Школа России»

1-4 классы, на основе авторской программы: Б.М. Неменского «Изобразительное искусство». 1 - 4 классы» - М: «Просвещение»,2011г.

**Общая характеристика учебного курса**

 В соответствии с базисным учебным планом и основной программой общего образования МБОУ "Афанасовская СОШ" предмет «Изобразительное искусство» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 1 час в неделю. Курс обучения изобразительного искусства составляет 135 ч.

 Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных про¬странственных искусств: — изобразительная художественная деятельность; — декоративная художественная деятельность; — конструктивная художественная деятельность. Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка.

**Цели и задача**

 **Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» - развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения
 к окружающему миру;

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных
и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения
к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

 Основными **задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

* овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление
с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
* развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

 Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка - главный смысловой стержень программы.

 Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.